

TÉLÉFILM CANADA

RÉPERTOIRE DE MENTORS ET DE CONSULTANTS EN SCÉNARISATION

APPEL DE CANDIDATURES

2010-2011

OBJECTIF

Le but de cet appel de candidatures est de constituer un répertoire de ressources pour les créateurs afin de leur permettre d'accéder à des experts capables de les soutenir dans le développement de leur profession et de leurs projets.

Le *Répertoire* sera disponible sur le site internet de Téléfilm et sera mis à jour régulièrement.

RÔLE

Téléfilm est à la recherche de personnes expérimentées œuvrant dans l'industrie et qui souhaitent mettre à contribution leur expertise et leur savoir-faire auprès de personnes moins expérimentées en les guidant, les conseillant et en leur fournissant un modèle qui favorisera leur développement professionnel et leur apprentissage.

RESPONSABILITÉS DES MENTORS ET DES CONSULTANTS EN SCÉNARISATION

En s'inscrivant à ce répertoire de professionnels, Téléfilm s'attend à ce que le mentor ou le consultant en scénarisation :

- Dispose du temps nécessaire pour assumer son rôle de mentor ou de consultant en scénarisation auprès du créateur;
- Se familiarise avec le programme pour lequel ses services seront requis, le cas échéant.

CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

Pour être admissible, le mentor ou le consultant en scénarisation doit:

- Être un citoyen canadien tel que défini dans la *Loi sur la citoyenneté*, ou résident permanent du Canada conformément à la *Loi sur l'immigration et la protection des réfugiés*.
- Résider au Canada.

Téléfilm recherche des mentors et des consultants en scénarisation œuvrant activement dans l'**industrie cinématographique** et ayant accumulé les crédits minimum suivants :

Pour les mentors

Être un producteur établi et avoir à son crédit au moins deux (2) longs métrages complétés ayant été diffusés en salle commerciale ou présentés dans un festival reconnu.

Les films produits en coproduction internationale représentent un atout de plus pour les producteurs.

Pour les consultants en scénarisation

Être un **consultant en scénarisation** établi ayant fourni des conseils ou ayant agi à titre de script-éditeur lors de l'écriture et la révision d'au moins trois (3) scénarios de longs métrages ayant été produits et diffusés en salle commerciale ou présentés dans un festival reconnu.

Ou

Être un **scénariste** reconnu ayant écrit au moins deux (2) scénarios de longs métrages ayant été produits et diffusés en salle commerciale ou présentés dans un festival reconnu.

HABILITÉS ET COMPÉTENCES MINIMALES NÉCESSAIRES

Le mentor ou le consultant en scénarisation doit avoir au minimum les habilités suivantes:

- Aptitudes en communications;
- Capacité d'écoute et d'analyse;
- Capacité de faire preuve de jugement et d'examiner à fond une question.

Le mentor ou le consultant en scénarisation doit aussi être capable :

- D'établir un programme de travail;
- De guider le créateur dans la réalisation de son programme de travail;
- De fournir au créateur des occasions de développement professionnel;
- De partager avec le créateur son expertise et ses connaissances.

PROCESSUS DE SÉLECTION

Les candidatures reçues feront l'objet d'une évaluation par un comité interne de Téléfilm et les décisions seront communiquées par écrit.

Le fait de participer au présent appel de candidatures ne confère aucun droit ou privilège.

ACCÈS À L'INFORMATION

Téléfilm est assujéti à la *Loi sur l'accès à l'information* et peut être appelée à communiquer, par exemple, le nom du mentor ou du consultant en scénarisation qui a travaillé avec un participant à l'un des programmes de la Société advenant une demande en vertu de cette loi.

PRÉSENTER UNE CANDIDATURE ET DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS

Vous devez compléter et signer le formulaire *Répertoire de mentors et de consultants en scénarisation de Téléfilm Canada - Appel de candidatures* - disponible sur le site internet de Téléfilm et annexer un curriculum vitae récent. Vous pouvez faire parvenir le tout par courriel ou par la poste à :

Émilie Karuna

Téléfilm Canada

360, rue Saint-Jacques

Bureau 600

Montréal (Québec)

H2Y 1P5

Tél. : 514.283.0838 poste 2107

Courriel : karunae@telefilm.gc.ca

DATE DE SOUMISSION DES CANDIDATURES

Téléfilm reçoit les demandes de mise en candidature sur une base continue.